

Einladung zur Presse-Premiere des Stücks „Pythonparfum und Pralinen aus Pirgendwo“

Liebe Vertreter*innen der inklusiven Presse,

gemeinsam mit unserem Partner, dem **Theater an der Parkaue**, möchten wir Sie herzlich zur **Presse-Premiere** des Stücks „**Pythonparfum und Pralinen aus Pirgendwo**“ von Gregory Caers einladen. Die Preview der Uraufführung findet statt am **28. November 2020 um 16 Uhr**.

Ein einsames Hotel wird in dieser besonderen Nacht von illustren Figuren frequentiert: Eine kurzsichtige Abenteurerin landet mit einem Fallschirm. Ein Tierforscher jagt einen Juckreiz. Ein bleicher Herr nimmt Maß an Menschenarmen und Stuhlbeinen. Eine Lady schmust mit Wänden. Eine Dame aus vergessenen Zeiten sucht ihr Königreich. Woher sie kommen, erzählt ihr Gepäck. Wohin sie reisen, wissen sie selbst noch nicht. Der emsige Nachtportier ist für alle da und jongliert mit sich stapelnden Bedürfnissen.

Mit großem Ensemble, viel Humor und fast ohne Sprache verwandeln der Regisseur Gregory Caers und sein Team die Bühne in den Verkehrsknotenpunkt einer Gesellschaft in Bewegung. Was entsteht, wenn mit jedem Menschen eine ganze Welt zur Tür hereinkommt? Ein Theaterzauber für die ganze Familie: voller Liebe zu knisternden Geheimnissen, steilen Behauptungen, unwahrscheinlichen Bildwelten und Sound-Landschaften von Tanja Pannier.

Der *Berliner Spielplan Audiodeskription* plant am **20. Dezember 2020** eine Vorstellung dieses Stücks mit **Audiodeskription**. So ermöglichen wir – am Termin kurz vor Weihnachten – Teilhabe für die ganze Familie.

Gemäß der zwölften SARS-CoV-2-Infektionsschutzverordnung vom 17. November 2020 findet die Preview **ohne Publikum** statt. Es sind ausschließlich und in begrenzter Anzahl Mitarbeiter*innen des Theaters an der Parkaue sowie Journalist*innen, die die Preview aus beruflichen Gründen besuchen, zugelassen. Ausführliche Informationen über die **Hygiene- und Abstandsregelungen** im Theater an der Parkaue finden Sie hier: <https://www.parkaue.de/service/theater-und-corona/>.

Aufgrund der begrenzten Besucher*innenzahl bitten wir Sie um zeitnahe **Anmeldung** unter presse@theaterhoeren-berlin.de.

Wir freuen uns auf Sie und verbleiben mit freundlichen Grüßen

Ihr *Berliner Spielplan Audiodeskription*

Seit Oktober 2019 wird mit dem *Berliner Spielplan Audiodeskription* das erste Mal genreübergreifend und in nennenswertem Umfang eine gleichberechtigte Teilhabe an der Bühnenkultur der Hauptstadt für blinde und sehbehinderte Menschen möglich – und zwar auch in Zeiten von Corona. Der *Berliner Spielplan Audiodeskription* ist gefördert mit Mitteln der **LOTTO-Stiftung Berlin** und wird durch den **Allgemeinen Blinden- und Sehbehindertenverein gegr. 1874 e. V.** unterstützt.